

Die Mitarbeiter dieser Ausgabe:

Hans Urs von Balthasar †, geboren 1905 in Luzern, gestorben 1988 in Basel; Priester 1936. Autor zahlreicher Werke und Aufsätze, darunter seine Trilogie *Herrlichkeit – Theodramatik – Theologik*. Preisträger u.a. des *Premio Internazionale Paolo VI*; er war Mitbegründer der internationalen *Communio*. – Der Beitrag auf Seite 3 erschien 1972 erstmals im *Konradsblatt*, der Wochenzeitung für das Erzbistum Freiburg.

Vincent Carraud, Jahrgang 1957, Laie, ist Außerordentlicher Professor für Philosophie an der Universität von Caen und stellvertretender Chefredakteur der französischen *Communio*. Den Beitrag auf Seite 20 übersetzte Ulrike Bester aus dem Französischen.

Jésus Luzarraga Fradua SJ, geboren in Bermeo/Spanien, studierte u.a. in München, Oxford und Rom Philosophie und Theologie; Priester 1965; er lehrt Bibelwissenschaft an der Universität von Bilbao/Spanien und ist Gastprofessor an der Päpstlichen Universität Gregoriana und am Bibelinstitut in Rom. August Berz übertrug den Aufsatz auf Seite 23 aus dem Spanischen.

Jan Ambaum, 1949 in Tegelen/Niederlande geboren, Studium der Theologie und Philosophie in Bonn, Priester 1975. Er lehrt Dogmatik am Priesterseminar Rolduc in Kerkrade und ist Gastdozent am Seminar in Den Bosch/Niederlande; Mitglied der Theologenkommission und Chefredakteur der flämischen Ausgabe von *Communio*.

David L. Schindler, Jahrgang 1943, Laie, lehrt als Außerordentlicher Professor Fundamentaltheologie an der University of Notre Dame/USA, und ist Chefredakteur der nordamerikanischen Ausgabe von *Communio*. Den Aufsatz auf Seite 47 übersetzte Robert F. Kemp aus dem Amerikanischen.

Livio Melina, 1952 in Adria/Italien geboren; Priester. Studium der Philosophie und Moraltheologie in Padua und Rom; er lehrt heute am Institut Johannes Paul II an der Päpstlichen Lateranuniversität in Rom. Reto Nay übertrug den Beitrag auf Seite 62 aus dem Italienischen.

Curt Hohoff, 1913 in Emden geboren, studierte in Münster, Berlin, Cambridge und München Literatur und Sprachwissenschaft; er lebt seit 1937 als freier Schriftsteller in München und ist Mitglied der *Akademie der Künste Berlin* und der *Bayerischen Akademie der Schönen Künste*.